

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная школа № 104 Ворошиловского района Волгограда»

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № 1
Руководитель МО
_____ Ж.Э. Байшуакова
_____ г.

Согласовано
Заместитель директора
_____ М.Ю. Дышаева
_____ г.

«Утверждаю»
Директор МОУ ОШ № 104
_____ Е.В. Лымарь
_____ г.

**Рабочая программа учебного курса
«Теория и практика сочинения-рассуждения»
для 9 класса**

Учитель-предметник: Ж.Э. Байшуакова

2023год

Пояснительная записка

Программа учебного курса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и в соответствии с учебным планом МОУ ОШ №104 на 2023-2024 уч.год. Представленный курс поможет учащимся подготовиться к сочинению – рассуждению, предусмотренному итоговой аттестацией в 9 классе.

Новизна программы - в предоставлении большего количества разнообразных заданий, которые можно использовать выборочно. Отбор текстов осуществлен с точки зрения нравственного и этического воспитания. Акцентирование внимания на взаимопроверке, рецензировании, редактировании текстов.

Количество учебных часов: 17, в неделю – 0,5

Дополнительная литература:

- 1.Архарова Д.И., Долинина Т.А. Анализ текста и написание рецензий. Домашний репетитор.
- 2.Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе.М.: «Просвещение» - 2018.
3. Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа.
4. Угроватова Т.Ю. Материалы для подготовки к итоговой аттестации в 9 классе.
5. Грамота.py <http://www.gramota.ru/>, <http://language.edu.ru/> ; Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/>.

Формы промежуточной и итоговой аттестации: тест, сочинение.

Цели и задачи образовательной области и учебного курса:

Теоретические:

Освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи;

Развивающие:

Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

Практические:

Совершенствование коммуникативных умений;

Овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание;

Воспитательные:

Воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения;

Воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни;

Применяемые технологии:

- технология исследовательской деятельности учащихся;

- технология проблемного обучения.

-информационные технологии

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Материал рассматривается в порядке усложнения: последовательно формируются навыки по составлению собственного текста-рассуждения

Программа базируется на межпредметных связях с литературой, историей, экологией.

Планируемые результаты: по окончании курса учащиеся имеют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Требования к результатам освоения:

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) готовность к самообразованию.

Метапредметные:

- 1) адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- 2) умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- 3) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 4) умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 5) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

- 1) писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- 2) писать сочинения-рассуждения;
- 3) владеть формами обработки исходного текста

	Тема занятия	Элементы содержания	Планируемые результаты УУД	Вид контроля, измерители	Дата план	Дата факт
1	Основные цели и задачи курса. Требования к творческой работе. Памятка «Советы по написанию сочинения»	Знакомство с основными целями и задачами курса. Лингвистический анализ текста.	П: знать цели и задачи курса Л: стремление к речевому самосовершенствованию			

2	Определение функционального стиля текста. Работа со смысловыми типами речи.	Функциональные стили речи.	П: знать определение функционального стиля, М: уметь различать типы речи Л: развитие потребности в самостоятельном применении знаний	Работа с текстом		
3	Анализ текста худ. стиля с грамматическим заданием	Образность, использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств	П: знать особенности художественного стиля, М: уметь анализировать текст Л: потребность сохранить чистоту русского языка	Анализ текста		
4-5	Обучающее сочинение по тексту худ. стиля. Повторение орфографии	Язык художественной литературы и его особенности	П: Уметь писать сочинение худ. стиля М: Уметь выбирать языковые средства в зависимости от темы текста и основной мысли Л: Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Сочинение		
6	Рецензирование, редактирование собственной творческой работы.	Рецензия	П: уметь рецензировать работу М: Уметь применять пунктуационные и орфографические правила Л: Развитие потребности в самостоятельном применении полученных			

			знаний			
7	Анализ текста публицистического стиля с грамматическим заданием. Композиция. Повторение орфографии	Публицистический стиль. Признаки публицистического стиля.	П: знать особенности публицистического стиля, уметь его анализировать М: адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров. Л: потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Анализ текста		
8-9	Обучающее сочинение по тексту публицистического стиля.	Сфера использования публицистического стиля, назначение.	П: уметь писать сочинение публицистического стиля М: Уметь выбирать языковые средства в зависимости от темы текста и основной мысли Л: Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств	Сочинение		
10	Рецензирование и редактирование творческих работ.	Редактирование	П: уметь рецензировать работу М: уметь применять пунктуационные и орфографические правила Л: воспитание необходимости			

			бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности			
11	Функциональные особенности научного стиля. Повторение синтаксиса.	Научный стиль. Его признаки. Термины.	П:знать особенности научного стиля, уметь его анализировать М: уметь строить текст-рассуждение на заданную тему Л: стремление к речевому самосовершенствованию.			
12	Анализ текста научного стиля с грамматическим заданием.	Сфера использования научного стиля, назначение.	П:знать особенности научного стиля, уметь его анализировать М: коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими Л: потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Анализ текста		
13	Обучающее сочинение по тексту научного стиля	Обдумывание темы сочинения. Границы темы. Круг вопросов для раскрытия темы.	П: уметь писать сочинение научного стиля М: Уметь выбирать языковые средства в зависимости от темы текста и основной мысли Л: Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств	Сочинение		

			для свободного выражения мыслей и чувств			
14	Рецензирование и редактирование творческих работ	Определить структурные элементы, средства связи структурных элементов.	П: уметь рецензировать работу М: уметь применять пунктуационные и орфографические правила Л: воспитание необходимости бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности			
15	Анализ текста разговорного стиля. Особенности. Повторение синтаксиса	Разговорный стиль. Признаки разговорного стиля.	П: знать особенности разговорного стиля, уметь его анализировать М: Умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор. Л: потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Анализ текста		
16	Обучающее сочинение по тексту разг. стиля	Письмо. Стилистические особенности.	П: уметь писать сочинение разговорного стиля М: уметь применять приобретенные знания, умения и навыки	Сочинение		
17	Функциональные особенности официально- делового стиля	Официально-деловой стиль. Виды документов.	П: знать особенности офиц.-делового			

			стиля, уметь его анализировать М: уметь строить текст- рассуждение на заданную тему Л: стремление к речевому самосовершенствованию			

Литература:

- 1.Архарова Д.И., Долинина Т.А. Анализ текста и написание рецензий. Домашний репетитор.
- 2.Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе.
- 3.Григорьева Н.А. Практикум – справочник для подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
4. Егорова Н.В., Дмитриева А.П. Поурочные разработки по русскому языку. Классическая программа и подготовка к ЕГЭ
5. Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа.
6. Угроватова Т.Ю. Материалы для подготовки к итоговой аттестации в 9 классе. Использование ЦОРов Грамота.ру <http://www.gramota.ru/>, на котором помимо словарей активно используются на уроках интерактивные диктанты; коллекция диктантов кроме того находится на Российском образовательном портале <http://language.edu.ru/> ; Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/>.
Полный свод правил вместе с алгоритмами этих правил можно найти на портале «Основные правила грамматики русского языка»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 104 ВОРОШИЛОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА", Лымарь Елена Владимировна, директор

22.11.23 12:57
(MSK)

Сертификат 02E6942E4096C26AA84094B866E2D8E4